

Presseinformation

Bramsche, 12.10.2021

Kunst Stoff

Ausstellung der Gruppe quitARtnet

Tuchmacher Museum Bramsche, 11.12.2021 – 06.02.2022

Ausstellungseröffnung (unter Vorbehalt): Freitag, 10.12.2021, 19 Uhr, Eintritt frei

Die Gruppe quiltARtnet – Renate Dellenbusch (Osnabrück), Rebecca Roth (Schramberg) und Annette Rußwinkel (Osnabrück) – zeigt in der Ausstellung „Kunst Stoff“, die vom 10. Dezember 2021 bis zum 6. Februar 2022 im Tuchmacher Museum Bramsche zu sehen ist, traditionelle Patchworkarbeiten und Art-Quilts.

Patchwork hat auf allen Kontinenten eine lange Tradition. Seit den 1970er-Jahren entwickelte sich aus der traditionellen Handarbeitstechnik eine eigenständige Textilkunst – die Art-Quilts. Weltweit gibt es eine aktive Szene mit Patchwork-Gruppen und Organisationen. Auch die Mitglieder von quiltARtnet sind überregional mit anderen Gruppen und Textilkünstler*innen vernetzt: „Wir inspirieren uns gegenseitig und nehmen gern an Weiterbildungen teil, sofern das zurzeit unter Corona-Auflagen möglich ist.“

Seit ein paar Jahren präsentieren Renate Dellenbusch, Annette Rußwinkel und Rebecca Roth ihre Patchworkarbeiten gemeinsam in Ausstellungen. Die Gruppe lässt sich in ihren Art-Quilts häufig von aktuellen Themen beeinflussen: So beschäftigt sich Renate Dellenbusch in ihren Arbeiten mit Fragen des Klimawandels oder den Auswirkungen von Umweltkatastrophen. Während Annette Rußwinkel in ihren Werken die Folgen der Corona-Pandemie reflektiert. Andere Quilts der Ausstellung zeigen Interpretationen zu den Themen Vernetzung und Globalisierung, aber auch Bauhaus, Bewegung, Mode, Illusion und Mathematik.

„Unsere Arbeiten sind unsere Art, uns textil auszudrücken, ob politisch, zeitgenössisch, themenbezogen, bunt und dezent, modern und ein wenig auch traditionell.“ Die Mitglieder der Gruppe arbeiten fast ausschließlich frei. Neben überwiegend handgefärbten und handbedruckten Stoffen werden auch Materialien wie Organza, Tüll, Evolon oder Filz verarbeitet. In einigen Arbeiten finden auch bewusst gebrauchte textile Materialien, wie alte Wäsche oder Kleidungsstoffe, Verwendung.

Alle Gruppenmitglieder können auf eine rege, überregionale Ausstellungstätigkeit und Wettbewerbserfahrung zurückblicken. Rebecca Roth gibt zudem seit vielen Jahren ihr enormes Fachwissen über die Grundlagentechniken des Patchworks bis hin zum Handfärben von Stoffen in Kursen weiter.

Tuchmacher Museum Bramsche
Mühlenort 6 • 49565 Bramsche
Tel.: 05461 94510 • Fax: 05461 945115
E-Mail: info@tuchmachermuseum.de
www.tuchmachermuseum.de

Pressekontakt:
Ilka Thörner
Tel.: 05461 945113
E-Mail: ilka.thoerner@tuchmachermuseum.de

Bildunterschriften



Renate Dellenbusch, Cavex, nach einer Anleitung von
Anke Wechsung (Foto: Renate Dellenbusch)



Rebecca Roth, Bauhaus Inspiration, nach Sonja Delaunay
(Foto: Rebecca Roth)



Annette Rußwinkel, Vernetzung weltweit (Foto: Annette Rußwinkel)